

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	BATTI 5, AMICO! OVVERO ... L'UNIONE FA LA FORZA !!! Insieme ... Viaggiando ed esplorando gli ambienti
Compito - prodotto	Costruire relazioni nel nuovo gruppo Pensare e organizzare la festa di Natale Viaggiare per conoscere nuovi ambienti Pensare e organizzare la festa di fine anno scolastico
Competenze mirate	<p>Competenze sociali e civiche, di cittadinanza – campo di esperienza : il sé e l'altro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. - Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. <p>Comunicazione nella madrelingua – campo di esperienza : i discorsi e le parole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. - Comprendere testi di vario tipo letti da altri. - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità – campo di esperienza : tutti :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro - Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza <p>Competenze di base in matematica, scienza e tecnologia – campo di esperienza: La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità - Utilizzare semplici simboli per registrare. - Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. - Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. - Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.
Competenze mirate	<p>Imparare ad imparare – campo di esperienza: tutti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. <p>Consapevolezza ed espressione culturale e Competenza digitale – campo di esperienza: immagini, suoni, colori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
<i>Comunicazione nella Madrelingua</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Principali connettivi logici - Elementi principali della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. - Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. - Usare un repertorio linguistico appropriato. - Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. - Esprimere sentimenti e stati d'animo. - Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. - Inventare storie e racconti. - Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi - Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
---	---

Competenze sociali e civiche

<ul style="list-style-type: none"> - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza - Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare i tempi degli altri - Collaborare con gli altri - Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. - Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni - Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.
---	--

Competenze digitali

<ul style="list-style-type: none"> - Il computer e i suoi usi - Altri mezzi di comunicazione e i loro usi (audiovisivi: videoproiettore) 	<ul style="list-style-type: none"> - Visionare immagini, opere artistiche, documentari, video
--	--

Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia

<ul style="list-style-type: none"> - Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata - Linee del tempo - Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra..) - Periodizzazioni: giorni, mesi, stagioni - Simboli, mappe e percorsi - Figure e forme 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Raggruppare secondo criteri (dati o personali) - Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni - Porre domande sulle cose e la natura - Descrivere e confrontare fatti ed eventi - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta - Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, i mesi, le stagioni - Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Costruire modelli e plastici
---	--

Consapevolezza ed espressione culturale

UNITA' DI APPRENDIMENTO

- Principali forme di espressione artistica
- Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea
- Gioco simbolico

- Seguire rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, ecc.)
- Ascoltare brani musicali
- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.
- Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale
- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.
- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà

Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità

- Regole della discussione
- Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)

- Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto
- Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti
- Confrontare la propria idea con quella altrui
- Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante
- Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti

Imparare ad imparare

- Semplici strategie di memorizzazione
- Schemi, tabelle, scalette

- Rispondere a domande su un testo o su un video
- Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto
- Compilare semplici tabelle

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

COMPETENZE NELLA MADRELINGUA

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Collabora nel gioco e nel lavoro, portare aiuto
- Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo
- Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente
- Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc. ...

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizza strumenti digitali per visionare immagini, documentari, testi multimediali

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, ecc

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)
- Ascolta brani musicali, ne segue il ritmo con il corpo, esegue semplici danze
- Partecipa al canto corale

SPIRITO D'INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'

- Collabora e partecipa alle attività collettive
- Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni
- Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

IMPARARE AD IMPARARE:

- Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega
- Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...

Utenti destinatari | Bambini/e in gruppo intersezione età omogenea 3 – 4 - 5 anni

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>Prerequisiti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto - Attenzione - Partecipazione - Interesse - Curiosità - Disponibilità <p>Prerequisiti in evoluzione</p>		
<p>Fase di applicazione</p>	<p align="center">Attività</p>	<p align="center">Strumenti</p>	<p align="center">Tempi</p>
<p>1</p> <p>“Il bosco delle meraviglie e la scoperta dell’amicizia”, di Hoda Haddadi</p> <p>E’ una storia di raccordo che motivi l’esperienza nel nuovo gruppo e che avvia alla riflessione sull’importanza di sviluppare il senso dell’amicizia, dell’appartenenza, della condivisione e della cooperazione. Riflessione su quelli che potrebbero essere i limiti individuali (cose che non so fare e come vorrei essere aiutato). Riflessione su come potrei aiutare gli altri in difficoltà. Occasione per vivere la natura attraverso il corpo.</p>	<p>a) Racconto o visione della storia</p> <p>b) Conversazione, ricerca e condivisione delle parti più significative della storia</p> <p>c) ricercare e condividere la motivazione – morale della storia</p> <p>c) costruire un simbolo che rappresenti il nuovo gruppo in relazione alla motivazione</p> <p>d) organizzare uno statuto del nuovo gruppo che definisca i comportamenti da adottare (in relazione alla motivazione) per essere di aiuto a sé stessi e agli altri</p> <p>e) percorso sensoriale (attraverso il tatto con mani e/o piedi, l’ udito (ascoltiamo “il rumore che fa”), l’olfatto (sentiamo “che odore ha”) con elementi che caratterizzano il bosco (foglie, sassi, rametti, erba, ecc.).</p> <p>f) creare diagrammi individuali iniziali, per registrare le aspettative (relazionali) e confrontarle con quelle degli altri compagni</p> <p>g) creare emoticon, ossia codici condivisi, per registrare nei diagrammi</p> <p>h) rappresentare con tecniche grafiche, pittoriche e plastiche l’esperienza .</p>	<p>Supporto cartaceo o digitale (computer, registratore ecc)</p> <p>Materiali naturali che caratterizzano il bosco del bosco (sassi, foglie, rami, terra, ecc...)</p> <p>Materiale per la rappresentazione grafica, pittorica e plastica (strutturato e di recupero)</p>	<p>novembre 2017 nei giorni di martedì e mercoledì, dalle ore 10,00 alle ore 11,30</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>2. Ambiente: IL BOSCO “La rivolta degli alberi di Natale” di Maria Rosaria Totaro</p> <p>La storia degli alberi di Natale che si organizzano e collaborano tra loro per non essere tagliati, avvia al rispetto e alla salvaguardia dell’ambiente e allo sviluppo della coscienza ecologica, sottolineando la forza della cooperazione per un intento comune</p>	<p>h) Ricercare la motivazione- morale della storia i) inventare una frase significativa per il Natale ricordando la motivazione della storia l) creare un semplice disegno che rappresenti la frase significativa del Natale che poi regaleremo ai compagni di sezione m) costruire insieme un’ abetaia/bosco addobbata n) strutturare e organizzare, nel pratico, la festa di Natale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libro - Lettore cd - Registratore - Musiche - Travestimenti - Materiale di facile consumo per rappresentazioni grafico/pittoriche e plastiche 	<p>novembre/dicembre 2017 nei giorni di martedì e mercoledì, dalle ore 10,00 alle ore 11,30</p>
<p>3. Ambiente: LA MONTAGNA Invento una storia di amicizia, solidarietà e collaborazione ambientata nell’ abetaia/bosco che abbiamo costruito</p> <p>Il contenuto di questa fase con le modifiche condivise può diventare il percorso di continuità con la scuola primaria</p>	<p>o) Inventare la storia p) Rappresentare le sequenze salienti della storia inventata e creare in sequenza un piccolo libro individuale/ di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Materiale di facile consumo per rappresentazioni grafico - pittoriche e materiale riciclato - Stoffe di vari colori 	<p>gennaio 2018 nei giorni di martedì e mercoledì, dalle ore 10,00 alle ore 11,30</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>4. Dalla neve all'acqua, ambiente: IL FIUME L'ambiente si trasforma e noi viviamo questa trasformazione</p>	<p>q) Osservare come la stagione ha trasformato l'ambiente nel quale vivo e gli elementi caratteristici dell'ambiente stesso</p> <p>r) Analizzare le caratteristiche dell'ambiente e ricercare su libri , riviste scientifiche e video ambienti diversi e loro caratteristiche</p> <p>s) Analizzare diversità e analogie tra gli ambienti considerati</p> <p>t) Registrare in tabelle le caratteristiche degli ambienti analizzati</p> <ul style="list-style-type: none"> • USCITA A TREVISO spettacolo teatrale • USCITA A IL PENDOLINO laboratorio <p>u) Ricordare l'esperienza dell'uscita a Treviso e a Romanzio e rappresentare la storia raccontata ponendo particolare attenzione all'aspetto naturalistico ed ambientale della stessa</p> <p>v) Riassumere in poche sequenze significative la storia</p> <p>z) Attivare successivamente attività inerenti agli elementi (acqua, terra, fuoco, aria) indispensabili per l'equilibrio ambientale</p> <p>z 1) L'elemento acqua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un'esperienza scientifica con l'acqua (inerente a per es. caldo/freddo o asciutto/bagnato o solido/liquido) - una risorsa del territorio, il fiume Piave: USCITA IN GOLENA <p>z2) L'elemento TERRA: scopriamo la zolla, ambiente composto da</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libri - Video - Macchina fotografica - Riviste scientifiche - Immagini e foto - Materiale per la rappresentazione grafico pittorica e plastica - Materiale naturale (foglie, rami, sassi, erba, una zolla di terra, ecc) <ul style="list-style-type: none"> • Uscita a Treviso per assistere allo spettacolo teatrale dal titolo "Fata Corolla e Fata Valeriana" favola sull'ambiente sez A – B – C E – H • Uscita a Romanzio a " Il Pendolino " per un laboratorio sul tema ambientale sez D • Uscita nel territorio: il fiume Piave 	<p>febbraio – marzo 2018</p> <p>Nei giorni martedì e mercoledì dalle ore 10.00 alle ore 11,30</p>
---	--	--	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO

	<p>- una risorsa del territorio, il fiume Piave: USCITA IN GOLENA z2) L'elemento TERRA: scopriamo la zolla, ambiente composto da diversi elementi (vegetali e animali) 1)aggiungere alcuni particolari (che abbiano attinenza con gli elementi) al nostro bosco di abeti 3) Raccogliere in giardino materiale naturale e usarlo per comporre una rappresentazione collettiva di come vorrei trasformare l'ambiente nel quale vivo</p>		
<p>5. "La storia degli alberi amici"</p> <p>Quale motivazione per continuare il nostro percorso ambientale e organizzare la festa di fine anno</p>	<p>- Conversazioni guidate e finalizzate alla ricerca della motivazione e degli elementi più importanti della storia - Drammatizzare - Costruire individualmente gli elementi più importanti della storia ed utilizzarli per organizzare un piccolo plastico</p> <ul style="list-style-type: none"> • USCITA A TREVISO laboratorio scientifico • USCITA AL BOSCO DI BANDIZIOL laboratorio <p>- Realizzare percorsi - Creare mappe - registrare in tabelle il gradimento dell'esperienza utilizzando simboli condivisi (emoticon) - organizzare sul pratico la festa di fine anno</p>	<p>Libri Video Lettore CD CD Musiche Materiale di facile consumo e riciclato per rappresentazioni grafiche, pittoriche, plastiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uscita a Treviso per partecipare al percorso scientifico dal titolo " I 4 elementi" Sez A – B – C – E – H • Uscita didattica a Pressacon di San Stino al Centro Naturalistico Bosco di Bandiziol per partecipare ad un laboratorio sez D e G e F 	<p>Aprile – maggio 2018 Nei giorni martedì e mercoledì dalle ore 10,00 alle ore 11,30</p>
<p>Tempi</p>	<p>Da novembre 2017 a maggio 2018 Il martedì e il mercoledì dalle ore 10,00 alle ore 11,30</p>		

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Che cosa fa l'allievo	<p>Accoglie la nuova esperienza Esprime bisogni, emozioni e sentimenti Partecipa in modo propositivo Stabilisce relazioni collaborative e cooperative Costruisce modalità di ricerca Promuove esperienze Realizza percorsi creativi Riflette, inventa, registra e confronta Evolve i prerequisiti</p>
Che cosa fa il docente	<p>Organizza il progetto Predisporre un ambiente accogliente ed organizzato Osserva il gruppo Propone una storia mediando il contenuto Promuove lo sviluppo del percorso in merito a relazione, creatività e sviluppo delle competenze Propone attività di verifica e raccolta documentazione Osserva, riflette e modifica Sostiene, incoraggia e collabora</p>
Esperienze attivate	<p>Incontri di team per organizzare e pianificare il progetto Incontri di team per organizzare le attività didattiche Attività di intersezioni per gruppi di età omogenea Incontri di team per monitorare le esperienze Festa di Natale quale valorizzazione, verifica e massima espressione del progetto Incontro di team per raccogliere la documentazione, classificarla e catalogarla Incontro collegiale per comunicare in estensione il lavoro svolto e definire i punti di forza, debolezza e gli eventuali margini di miglioramento</p>
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizzazione del gioco simbolico - Valorizzazione della vita di relazione - Apprendimento cooperativo e collaborativo - Didattica laboratoriale/esperienziale (imparare facendo) - Lavoro di gruppo - Lavoro individuale - Attività diversificate - Sperimentazione di linguaggi, materiali e tecniche - Uscite didattiche
Risorse umane <ul style="list-style-type: none"> • interne • esterne 	<ul style="list-style-type: none"> - Docenti: Tutte le docenti del plesso - Per le uscite tutto il team docenti delle sezioni A – B – C – D - E – G - H (in uscite differenziate) - Il gruppo delle "Mamme lettrici" - Coordinatori del gruppo " Alcuni " di Treviso (coinvolti nei laboratori teatrale e scientifico proposti nelle uscite didattiche) - Coordinatori de " Il Pendolino e del Centro Naturalistico Bosco di Bandiziol
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Testi: Favola introduttiva per il gruppo - "La rivolta degli alberi di Natale" di Maria Rosaria Totaro - "Gli alberi amici" - Video :Ambienti naturali (National Geographic)

