

ISTITUTO COMPRENSIVO NOVENTA DI PIAVE

SCHEDA DI PROGETTO

Istituto Comprensivo di Noventa di Piave

Anno scolastico 2018/2019

SCUOLA DELL'INFANZIA "BEATA VERGINE DEL ROSARIO

SCUOLA PRIMARIA "G. NOVENTA"

X SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "G. MAZZINI"

Titolo del progetto	... E quindi uscimmo a riveder le stelle... nei cieli di Miro' e Chagall
Referente del progetto	Raone Ornella
Docenti partecipanti	Baldan Marilisa, Ventoruzzo Isabella, Fregonese Mariangela, D'Antoni Cristina, Di Saverio Alessandra.
Eventuale collaborazione con esperti esterni	<input type="checkbox"/> No
Supporto collaboratori scolastici	<input type="checkbox"/> No
Supporto personale ATA (segreteria)	<input type="checkbox"/> No
Spazi utilizzati	Laboratorio Arte e Immagine, Atrio dell'Istituto, Laboratorio Musica, Palestra.
Classi/sezioni coinvolte:	1a, 2a, 3a, 1b, 2b, 3b, 1c, 2c, 3c.

Alunni iscritti (numero): Solo per il PON	
--	--

Area PTOF di afferenza:	
X	Area Laboratoriale
X	Area Artistico-Musicale
X	Area Motoria
X	Area Linguistica (L1, L2, L3)
	Educazione alla cittadinanza ed alla legalità
	Area Scientifica
Area di Priorità	
X	Curricolo-Progettazione-Valutazione
X	Ambiente di Apprendimento
X	Inclusione/Differenziazione
X	Continuità e Orientamento
X	Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane
X	Integrazione con il territorio/Rapporto con le famiglie
Coerenza con priorità indicate nel RAV	

Priorità:	Obiettivi attesi:
<p>Il progetto teatro mira a favorire negli allievi il processo di maturazione e a consolidare la capacità di relazionarsi con gli altri attraverso la creazione di contesti inclusivi che agevolino la partecipazione attiva di tutti e di ciascuno.</p> <p>L'uso di linguaggi verbali e non verbali e la comunicazione mimico - gestuale e musicale creano occasioni affinché ciascuno possa esprimere al meglio il proprio personale</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Promuovere la conoscenza di sé e la capacità di collaborare con gli altri 2. Potenziare l'autostima e l'autocontrollo 3. agevolare l'espressione delle proprie emozioni 4. Accrescere il senso di responsabilità e lo spirito di solidarietà 5. Educare all'ascolto attivo, all'attenzione e alla memorizzazione 6. Sviluppare la lettura espressiva ed arricchire il lessico

<p>talento. L'esperienza teatrale promuove inoltre lo sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale finalizzato alla formazione di tutti gli aspetti della personalità al fine di creare degli spiriti critici liberi e responsabili</p>	<p>7. Favorire l'inclusione di tutti gli alunni 8. Acquisire abilità operative, creative e musicali 9. Utilizzare ambienti digitali 10. Sensibilizzare alla fruizione di spettacoli</p>
<p>Contenuti, attività</p>	
<p style="text-align: center;">Contenuti:</p> <p>Il mondo Onirico: analisi dei più rappresentativi dipinti di Mirò e Chagall; scrittura creativa ispirata alle opere scelte.</p> <p>Materialità e Metamorfosi: Lettura di alcuni racconti mitologici tratti dalle “Metamorfosi” di Ovidio.</p> <p>L'orrore delle Dittature: Visione del film “La vita è bella” e “Il grande dittatore”; creazione di sceneggiature ispirate al tema.</p> <p>La Favola e la Realtà: Lettura di favole di “La Fontaine” che hanno ispirato gli artisti oggetto di studio. Creazione di “tableau vivant.”</p> <p>Dalla lettura al dipinto ed alla scultura: Creazione di pannelli scenografici, da adibire come fondali, utilizzando la tecnica della tempera; realizzazione di sculture decorative con l'uso di materiali eterogenei.</p> <p>Colonna sonora: Interpretazione sonore, vocali e strumentali.</p>	<p style="text-align: center;">Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Laboratori Linguistici – Laboratorio Artistico – Laboratorio Musicale – Laboratorio di Danza Creativa – Laboratorio Multimediale
<p>Metodologia</p>	

L'attività verrà sviluppata attraverso la creazione di una serie di elaborati quali: Sceneggiature, Dialoghi, Canti, Dipinti, Danze che in seguito verranno assemblati in modo organico.

Verrà utilizzata la tecnica del cooperative learning come didattica per l'inclusività e giochi di ruolo finalizzati al coinvolgimento di tutti gli alunni.

Si effettueranno letture animate da parte dei docenti coinvolti.

Tempi per l'attuazione del progetto.

Orario di svolgimento	x curricolare x extracurricolare
Periodo di realizzazione	Dal 02/2019 al 05/2019
Data di conclusione del progetto	23/05/2019
Durata	N. incontri settimanali 1 N. ore per ogni incontro 2 N. ore complessive del progetto 110

Calendarizzazione

Fasi attività	Ott.	Nov.	Dic.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.
Progettazione	x	x	x					
Esecuzione					x	x	x	x
Verifica								x

Strumenti per la verifica (schede di monitoraggio, gradimento...)

Si predisporrà una griglia di valutazione del livello delle competenze raggiunte e una scheda di gradimento.

Modalità e tempi di verifica del raggiungimento degli obiettivi

La valutazione prevede l'osservazione in itinere degli alunni e della loro capacità di risolvere situazioni problematiche inedite.

Si valuterà quindi non solo l'apprendimento ma anche il "processo" che palesato agli alunni contribuirà a guidargli alla conoscenza di sé.

Gli alunni esplicheranno le difficoltà incontrate, il significato attribuito al loro lavoro, le emozioni provate evidenziando gli errori e i possibili miglioramenti.

Lo spettacolo finale, inoltre, costituirà il momento di verifica dell'acquisizione delle competenze.

Noventa di Piave, 22/10/2018

L' insegnante referente del progetto Raone Ornella

**Istituto Comprensivo Noventa di Piave
Scuola "G. Mazzini " a.s. 2018/2019**

COSTO A) Insegnanti partecipanti al progetto:

DOCENTI	Ore di insegnamento o aggiuntivo (A)	Ore di attività funzionali (F)	FIRMA DI ADESIONE	Compilazione e a cura dell'Ufficio di Segreteria Costo individuale (A+F)	Riassetamento del budget Ore (A/F)	Spese personale ATA		
						Costo	Segreteria Ore	Coll. Scolast. Costo
Raone Ornella		32						
Baldan Marilisa		24						
D'Antoni Cristina		8						
Mariangela Fregonese		14						
Ventoruzzo Isabella		24						

Di Saverio Alessandra		8						
	Totale previsto €	110	Tot. effettivo	Tot. complessivo				
Progetto	Insegn. Aggiuntivo	Attività funzionali	Costo Personale ATA	Costo Collaboratori scol.				
A carico del FIS	€ 35,00	€ 17,50	€ 14,50	€ 12,50				
A carico del bilancio della scuola	€ 46,45	€ 23,22	€ 19,24	€ 16,58				

N. B. Si chiede di compilare la scheda con i costi tenendo

presente i seguenti importi: euro 1925.00 totali di cui: euro 1452.50 del Piano triennale delle arti ed euro 472.50 del FIS

Esperti esterni Progetti POF	Costi variabili a seconda della tipologia pagamento orario (non più di € 35,00 on
Esperti esterni Progetti PON	Costo fisso € 70,00/h

Costo B) Esperti esterni partecipanti al progetto:

CON BANDO	Ore PROGETTI POF	Ore PROGETTI PON	A CARICO DI	Costo individuale	Spese personale ATA		
					Riassetamento del budget	Costo	Segreteria Ore
	Totale previsto €		Tot. effettivo	Tot. complessivo			

Costo C) MATERIALI per la realizzazione del progetto:

Elenco dei materiali necessari *		Riservato alla Segreteria	
Quantità	Descrizione del materiale	Marca	
TOT. €		isto	

D) Impegno finanziario complessivo del progetto:

IMPEGNO FINANZIARIO COMPLESSIVO A+B+C

Riservato alla Segreteria

Importo previsto

Importo

Impegno finanziario A

Impegno finanziario B

Impegno finanziario C

Totale previsto €

TOT. €