

Prot. n. (vedi segnatura informatica)

Noventa di Piave, 23.11.2018

## SCHEMA di PROGETTO

**Anno scolastico 2018/2019**

**Referente:** Funzione Strumentale, ins. Annunziata GARGIULO

**TITOLO del PROGETTO:** *IMPARARE FACENDO 2*

### A) ESIGENZE SPECIFICHE CHE HANNO DETERMINATO LA FORMULAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto nasce dalla riflessione sulle modalità con le quali, nel complesso, si articola l'azione didattico-educativa della scuola.

I risultati emersi dall'analisi valutativa dell'offerta formativa di questi ultimi anni hanno evidenziato la necessità di mantenere alta l'attenzione sul tema della convivenza civile, delle pari opportunità, dell'integrazione, dell'inclusione e del benessere a scuola. Si ritiene opportuno, quindi, proseguire con l'azione di promozione e sviluppo delle abilità sociali, proponendo moduli di intervento educativo/didattico volti alla realizzazione di esperienze rilevanti di *inclusione, convivenza civile e cittadinanza attiva*.

Il progetto "IMPARARE FACENDO 2" -che si pone, già dalla denominazione, in stretta continuità con l'analogo progetto realizzato nel corso del precedente anno scolastico- vuole essere la sintesi organizzativa che raccoglie e connette le diverse azioni formative volte alla promozione e allo sviluppo delle ABILITÀ RELAZIONALI, SOCIALI E CIVICHE e che, al contempo, controlla l'articolato sistema che permette di attribuire senso e valore all'azione formativa nel suo complesso.

Pertanto il progetto unifica una serie di iniziative che verranno realizzate nel corso dell'anno scolastico 2018-19, con la partecipazione di tutte le sezioni e di tutte le classi delle 3 scuole dell'Istituto Comprensivo, coinvolgendo attivamente e sinergicamente le potenzialità, le competenze, le professionalità dei singoli docenti.

### B) PROGETTO

#### Finalità:

- creare nuove strade educative per realizzare un "orientamento alla vita", alle sue regole e alle sue prospettive nell'ottica di LLP (Long Life Programme);
- accrescere l'autostima e realizzare una crescita organica, armonica ed olistica della personalità degli alunni.

#### Obiettivi generali:

- sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica;

- educare alla legalità nella scuola e nelle istituzioni;
- educare all'interiorizzazione ed al rispetto delle regole, intesi come strumenti indispensabili per una civile convivenza;
- potenziare la consapevolezza di "sé";
- sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle più diverse situazioni ed alla solidarietà;
- accrescere le capacità comunicative;
- sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore di ogni essere umano.

#### Contenuti:

Ciascun sottoprogetto precisa in modo dettagliato tutti i contenuti che saranno sviluppati.

#### Attività:

Azioni volte a coordinare, supportare, connettere e armonizzare i contenuti/percorsi formativi previsti nei diversi sottoprogetti di plesso, come di seguito elencati, che sono tra loro strettamente interconnessi.

N. Modulo	Titolo Progetto	Referente Progetto	Destinatari progetto	ABSTRACT
1	"Learn and play with Guizzino"	Ins. Daniela BUONO	tutti i bambini grandi della scuola dell'infanzia	Visione della storia animata "Guizzino" e lettura della stessa in lingua inglese. Attività di routine in aperture di ciascun incontro. Giochi di movimento con i numeri e con materiali di diverso colore. Costruzione collettiva di giochi di gruppo (puzzle, memory, domino ecc). Canzoni a tema. Giochi allo specchio. Giochi di imitazione attraverso il corpo.
2	"Nella valigia di Pezzettino"	Ins. Sara BOSO	tutte le sezioni della scuola dell'infanzia	Inventare la storia itinerante di "Pezzettino" in continuità con le avventure del personaggio di Leo Lionni, ricercando e condividendone il contenuto emotivo. Rappresentare una nuova storia attraverso la drammatizzazione e attraverso tecniche grafico, pittoriche e plastiche. Trasformare l'esperienza linguistica in danza ed esprimerla attraverso il corpo, il movimento e il suono. Organizzare e allestire la rappresentazione della storia come momento conclusivo del percorso.
3	Chi Ama le emozioni	Ins. Clementina CECCHI	classi V scuola primaria	Esercitazioni pratiche e attività esperienziali di intelligenza emotiva. Discussione in piccoli gruppi e in grande gruppo. Giochi di ruolo (Role - playng). Valutazione risorse e limiti negli aspetti relazionali. Realizzazione di una carta d'identità che contempra i personali punti di forza da utilizzare per presentarsi nell'ordine di scuola.

				successivo. Partecipazione all'ultimo incontro di docenti della Scuola Secondaria per un confronto sulle paure/aspettative dei ragazzi per il nuovo ordine di Scuola.
4	Progetto di Musica: Come "mi suona" questa musica?	Ins. Laura CAMEROTTO	tutte le classi della scuola primaria	Percorso di propedeutica al linguaggio della musica e del teatro. Approccio sensoriale (tattile, ottico, acustico) con oggetti e strumenti. Esplorazione delle possibilità sonore in funzione dei gesti. Improvvisazione e manipolazione sonora a partire da parole, nomi, filastrocche. Canzoncine unite a movimenti e piccole coreografie. Semplici danze per bambini. Sonorizzazione di testi, racconti o di movimenti. Drammatizzazione di storie con l'utilizzo del corpo in movimento, della voce, di strumenti musicali, di oggetti. Registrazione/recitazione al computer. Realizzazione di uno spettacolo di animazione musicale per classi parallele
5	Progetto Ceramica "Imparare creando"	Ins. Giovanna PLATANIA	tutte le classi della scuola primaria	Manipolazione della creta per realizzare oggetti con tecniche varie: sovrapposizione per realizzare bassorilievi, colombino, tecnica delle impronte, a tutto tondo, uso di stampi. Coloritura del manufatto con specifici colori a polvere utilizzando strumenti diversi: pennelli, spugnette, ciotole... Prima cottura, invetriatura e seconda cottura a cura dell'insegnante
6	CIC Spazio ascolto: Uno spazio per riflettere, pensare e crescere"	Prof.ssa Cristina D'ANTONI	tutte le classi della scuola secondaria	Attività di ascolto rivolte: agli alunni seguendo il metodo del colloquio, accogliendo il richiedente in spirito di non-giudizio, indirizzandolo nell'analisi del problema e nella comprensione del suo vissuto; ai genitori per il potenziamento delle capacità genitoriali e delle abilità comunicativo-relazionali con i figli; ai docenti per integrare nelle attività curriculari specifiche indicazioni psicopedagogiche

7	E quindi uscimmo a riveder le stelle... nei cieli di Miro' e Chagall	Prof.ssa Ornella RAONE	tutte le classi della scuola secondaria	Laboratori Linguistici Laboratorio Artistico Laboratorio Musicale Laboratorio di Danza Creativa Laboratorio Multimediale
8	Trinity	Prof.ssa Michela LO CAMPO	tutte le classi della scuola secondaria	Studio di lessico, grammatica, strutture linguistiche e funzioni comunicative con difficoltà crescente in base al grado prescelto. Attività di potenziamento nelle diverse aree linguistiche: comunicativa, grammaticale, lessicale e fonologica per poter raggiungere il livello di competenza richiesta.

# PIANO OFFERTA FORMATIVA a.s. 2018/19

## SCHEDA di SINTESI del PROGETTO

### “IMPARARE FACENDO 2”

#### 1.1. Denominazione Progetto

*Indicare titolo progetto*

IMPARARE FACENDO 2

#### 1.2. Responsabile Progetto

*Indicare il/i nominativo/i del/i referente/i*

Referente FS Area PTOF, ins. Annunziata GARGIULO

#### 1.3. Finalità e Obiettivi

*Indicare sinteticamente finalità ed obiettivi del progetto (ABSTRACT)*

Sfondo integratore di sintesi organizzativa che raccoglie e connette le diverse azioni formative realizzate dall'Istituto nell'anno scolastico 2018-19 e volte alla promozione e alto sviluppo delle ABILITA' RELAZIONALI, SOCIALI E CIVICHE e che, al contempo, conduce ad organicità ed omogeneità l'articolato sistema che permette di attribuire senso e valore all'azione formativa nel suo complesso

#### 1.4. Durata del Progetto

*Indicare l'arco temporale di realizzazione del progetto*

Intero anno scolastico 2018-19

#### 1.5. Risorse Umane

*Indicare i nominativi del personale interno coinvolto a vario titolo nel progetto*

Referente di progetto: Ins. Annunziata GARGIULO

Referenti di sottoprogetto: come indicato nella “Scheda di Progetto”

Attori di progetto/sottoprogetto: tutto il personale dell'IC Noventa di Piave

*Indicare i nominativi di eventuale personale esterno coinvolto*

Si rimanda a quando analiticamente indicato nelle schede di singolo progetto

*Indicare le classi coinvolte nel progetto*

Tutte le classi/sezioni dell'IC Noventa di Piave

#### 1.6. Monitoraggio e verifica risultati conseguiti

Aspetto didattico: si fa riferimento a quanto dettagliatamente esplicitato dalle singole schede di sottoprogetto, in relazione a modalità e tempistiche per la rilevazione dei livelli di conseguimento degli obiettivi/traguardi prefissati.

Aspetto organizzativo/gestionale: all'interno dei momenti collegiali di monitoraggio/verifica in itinere e finali già calendarizzati all'interno del piano Annuale degli impegni collegiali dell'IC Noventa di Piave.

Il Dirigente Scolastico

Marina Drigo

Documento firmato digitalmente ai sensi del DL 82/2005 e norme correlate