

# ISTITUTO COMPRENSIVO NOVENTA DI PIAVE

## SCHEDA DI PROGETTO

Istituto Comprensivo di **Noventa di Piave**

Anno scolastico: 2021/2022

<input type="checkbox"/>	SCUOLA DELL'INFANZIA "BEATA VERGINE DEL ROSARIO"
<input checked="" type="checkbox"/>	SCUOLA PRIMARIA "G. NOVENTA"
<input type="checkbox"/>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "G. MAZZINI"

<b>Titolo del progetto</b>	<p>NOVENTA CAMPUS</p> <p>Il progetto sarà rivolto a tutti gli alunni della scuola Primaria, in particolar modo a coloro che presentano difficoltà linguistiche espressive dovute a carenze culturali e/o socio-economiche. L'interazione con i pari e gli adulti punterà a potenziare le competenze sociali, linguistiche, relazionali, di cittadinanza e motorie. Attraverso attività laboratoriali, sportive, ludiche e uscite sul territorio si favorirà l'integrazione e la cooperazione tra cittadini.</p> <p>Il progetto prevederà la rotazione degli alunni nelle due diverse esperienze proposte dal "Noventa Campus": esperienza linguistica e multiculturale/esperienza ludico – motoria. Nella giornata proposta per gli incontri extrascolastici, gli alunni iscritti, suddivisi in sottogruppi, svolgeranno alternativamente le attività proposte che cercheranno di avere un filo conduttore comune e giungere ad un prodotto finale originale e creativo: realizzazione di un ricettario multietnico/rappresentazione scenica con danze rappresentanti le più svariate culture.</p>
<b>Referente del progetto</b>	Benedetti Debora/ Mazzardis Francesca
<b>Docenti partecipanti</b>	<p><i>Tutte le insegnanti della scuola primaria che accederanno al seguente link <a href="https://forms.gle/MhHEPLsvnsYweL9v8">https://forms.gle/MhHEPLsvnsYweL9v8</a> e provvederanno a dare adesione entro e non oltre il <b>13.10.2021</b></i></p> <p><b>Benedetti, Mazzardis, Caner, Marcon, Termine</b></p>
<b>Eventuale collaborazione con enti esterni</b>	Si prevedono collaborazioni gratuite con aziende operanti nel Comune di Noventa di Piave, le quali potranno ospitare piccoli gruppi di alunni nelle proprie sedi per offrire un'esperienza diretta nel campo della panificazione e della pasticceria

	locale; nonché con associazioni sportive del territorio (Bocciofila di Noventa).
<b>Spazi utilizzati</b>	Scuola Primaria: saloni, aule, palestra.
<b>Classi/sezioni coinvolte:</b>	Tutte (dalla prima alla quinta primaria) per un numero <b>massimo 40 alunni</b>

Prioritarietà rispetto al Piano di Miglioramento		
	Curricolo-Progettazione-Valutazione	
x	Ambiente di Apprendimento	
x	Inclusione/Differenziazione	
	Continuità e Orientamento	
X	Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	
x	Integrazione con il territorio/Rapporto con le famiglie	
Coerenza con le scelte strategiche espresse nel Piano triennale		
Obiettivi formativi		Competenze attese: <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare, ampliare e arricchire il vocabolario di base dei singoli alunni per migliorare la comunicazione l'inclusione e la partecipazione sociale.</li><li>• Superare le difficoltà emotive e relazionali legate sia a motivi personali, sia a difficoltà linguistiche.</li><li>• Incrementare le abilità sociali e relazionali, partendo dall'interazione tra pari e dalla cooperazione.</li><li>• Stabilire relazioni positive utili allo sviluppo globale della personalità di ogni soggetto</li><li>• Sviluppare una cittadinanza consapevole e attiva.</li><li>• Favorire una maggior conoscenza del proprio territorio delle tradizioni e della cultura locale e non.</li><li>• Stimolare la conoscenza di culture e tradizioni altre per consentire l'interscambio e il dialogo con le nazionalità di appartenenza di ciascuno.</li><li>• Promuovere il fair-play nei giochi sportivi.</li></ul>
x	Potenziare le competenze linguistiche degli alunni	
	Potenziare le competenze matematico-logiche e scientifiche	
X	Potenziare le discipline motorie e lo sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano;	
x	Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;	
x	Potenziare le attività ed incrementare le iniziative volte a prevenire e contrastare la dispersione scolastica;	
	Promuovere l'orientamento formativo;	
X	Potenziare le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio	
x	Attuare una pedagogia interculturale in cui si riconoscano le differenze e si offrano uguaglianza e opportunità	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le proprie emozioni ed esprimerle attraverso il corpo e il movimento.</li> </ul>
Contenuti e attività		
Contenuti: ( <b>Laboratorio 1: periodo novembre/gennaio</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dal pane alla pizza: il cibo come elemento culturale che unisce e racconta chi siamo;</li> <li>- Glossario della panificazione: nomi primitivi, alterativi, derivati, composti;</li> <li>- Dal panificio alla pizzeria: eventi di vita quotidiana, familiare, scolastica;</li> <li>- Il cibo come momento per riconoscere sensazioni fisiche (fame, sete, nausea...) e stati d'animo (felicità, stanchezza, ...);</li> <li>- Le tradizioni culinarie nelle festività e negli eventi legati a periodi specifici (Natale, Halloween e/o altre festività specifiche di altre culture);</li> <li>- I connettivi temporali e gli avverbi di tempo (prima/dopo, prima/poi/infine... ieri/oggi/domani...) per raccontare e raccontarsi;</li> <li>- Elementi di morfologia;</li> <li>- La struttura della frase: semplice e complessa</li> <li>- Il testo narrativo: realistico e fantastico;</li> <li>- Il testo regolativo per avviare la produzione di ricettari</li> </ul>		Attività: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laboratorio di impasto, lievitazione e realizzazione di panini e pizze all'interno del laboratorio Pizzeria "CIN CIN" di Noventa di Piave;</li> <li>- Giochi linguistici;</li> <li>- Associazione parole e immagini;</li> <li>- Associazione vignette e semplici didascalie;</li> <li>- Risposte orali o scritte (tipologia scelta multipla o risposta chiusa) ad alcune semplici domande di comprensione individuando le informazioni principali e il significato globale di un testo breve e semplice;</li> <li>- Memorizzazione, individuazione e nomina di elementi di particolare interesse collettivo;</li> <li>- Memorizzazione, individuazione e nomina di elementi specifici;</li> <li>- Conversazioni semplici, libere e guidate</li> <li>- Letture a tema;</li> <li>- Momenti di ascolto e produzione scritta;</li> <li>- Ricerche, interviste, visite sul territorio presso il panificio del paese;</li> <li>- Formulario di cortesia e regole di cittadinanza per interagire correttamente con pari e adulti.</li> <li>- Intervento volontario con lezione di un esperto esterno, ex docente all'istituto Alberghiero sui piatti tradizionali della nostra regione;</li> <li>- Uscita sul territorio presso una pasticceria del paese;</li> <li>- Formulario di cortesia e regole di cittadinanza per interagire correttamente con pari e adulti;</li> <li>- Giochi linguistici;</li> <li>- Associazione parole e immagini;</li> <li>- Associazione vignette e semplici didascalie;</li> <li>- Risposte orali o scritte (tipologia scelta multipla o risposta chiusa) ad alcune semplici domande di comprensione</li> </ul>
Contenuti: ( <b>Laboratorio 2: periodo febbraio/maggio</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cucina e pasticceria: il cibo come elemento culturale che unisce e racconta chi siamo;</li> <li>- Glossario della pasticceria e della cucina locale: nomi primitivi, alterativi, derivati, composti;</li> <li>- Dal ristorante al bar- pasticceria: eventi di vita quotidiana, familiare, scolastica;</li> </ul>		

- Il cibo come momento per riconosce sensazioni fisiche (fame, sete, nausea...) e stati d'animo (felicità, stanchezza, ...);
- Le tradizioni culinarie nelle festività e negli eventi legati a periodi specifici (Natale, Halloween e/o altre festività specifiche di altre culture);
- I connettivi temporali e gli avverbi di tempo (prima/dopo, prima/poi/infine... ieri/oggi/domani...) per raccontare e raccontarsi;
- Elementi di morfologia;
- La struttura della frase: semplice e complessa;
- Il testo narrativo: realistico e fantastico;
- Il testo regolativo per avviare la produzione di ricettari

**Gioco/sport (per tutta la durata del progetto)**

Attività propedeutiche ai vari sport, per avvicinare i partecipanti all'attività fisica in forma ludica, in un clima collaborativo privo di competitività.

L'approccio sarà rivolto verso i seguenti sport:

- Tennis
- Basket
- Hockey
- Danza
- Rugby
- Bocce
- Yoga educativo
- Kung Fu
- Nordic Walking

- Individuando le informazioni principali e il significato globale di un testo breve e semplice;
  - Memorizzazione, individuazione e nomina di elementi di particolare interesse collettivo;
  - Memorizzazione, individuazione e nomina di elementi specifici;
  - Conversazioni semplici, libere e guidate
  - Letture a tema;
  - Momenti di ascolto e produzione scritta
  - Ricerche, interviste, realizzazione del prodotto finale.
- 
- Apprendimento delle regole dei vari sport;
  - Interiorizzazione del ritmo musicale;
  - Elementi di psicomotricità e coordinazione;
  - Lavoro sull'equilibrio e il tono muscolare
  - Scoperte delle danze tipiche dei vari Paesi.

<b>Metodologia</b>	
<p>Lo sviluppo delle suddette competenze avverrà attuando metodologie attive quali: cooperative learning, role play, story telling, peer to peer.</p> <p>Ogni attività sarà calibrata partendo dal pre-requisiti del bambino e a seconda dall'età si predisporranno le condizioni per favorire l'apprendimento.</p> <p>Per stimolare la partecipazione e la motivazione degli alunni, si proporranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività ludiche che stimolino la sfera emotiva ed affettiva, ciò contribuirà ad incrementare la motivazione all'apprendimento della lingua italiana;</li> <li>- conversazione spontanea tra pari e gli adulti di riferimento;</li> <li>- attività laboratoriali volte a migliorare lo spirito di collaborazione e d'iniziativa;</li> <li>- attività espressive volte a facilitare la comunicazione del proprio sentire;</li> </ul> <p>Ogni tipo di apprendimento passerà attraverso l'interazione tra pari e con l'ambiente circostante e presupporrà la realizzazione di un setting accogliente e stimolante, nel quale ogni soggetto possa esprimersi secondo le proprie modalità e capacità.</p> <p><b>SI FA PRESENTE CHE OGNI ATTIVITA' VERRA' PROPOSTA NEL RISPETTO DELLE REGOLE PREVISTE DAL PROTOCOLLO COVID E CHE SULLA BASE DEGLI ISCRITTI SI CERCHERA' DI COSTITUIRE "BOLLE" OMOGENEE, NONCHE' DI DEDICARE SPAZI RISERVATI AI VARI GRUPPI CHE SI VERRANNO A FORMARE; OVE SI POSSA PREVEDERE UNA FUNZIONALE E PROFICUA SANIFICAZIONE E CORRETTA AERAZIONE DEI LOCALI.</b></p>	
<b>Tempi per l'attuazione del progetto.</b>	
Orario di svolgimento	<p>curricolare                      X- extracurricolare</p> <p>Il progetto si attuerà in orario extracurricolare sia per i docenti (ore di insegnamento aggiuntivo), sia per gli alunni</p>
Periodo di realizzazione	<p>Dal mese di novembre 2021 al mese di maggio 2022.</p>
Data di conclusione del progetto	<p>Presumibilmente maggio 2022</p>

Durata					N. incontri settimanali <b>1</b> N. ore per ogni incontro: <b>h 1,30</b> . N. ore complessive del progetto <b>30</b> .				
Calendarizzazione									
Fasi attività	Ott.	Nov.	Dic.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.
Progettazione	X								
Esecuzione		X	X	X	X	X	X	X	
Verifica								X	
Strumenti per la verifica (schede di monitoraggio, gradimento...)									
Schede di monitoraggio e gradimento. Prodotti finali.									
Modalità e tempi della verifica del raggiungimento degli obiettivi									
I docenti potranno valutare in itinere: <ul style="list-style-type: none"><li>- Partecipazione, interesse, collaborazione, motivazione</li><li>- Sviluppo delle abilità sociali</li></ul> I docenti delle classi potranno allo stesso modo considerare: <ul style="list-style-type: none"><li>- Miglioramento del rendimento scolastico</li><li>- Conseguimento di una discreta autonomia linguistica.</li></ul>									

Noventa di Piave, 15 ottobre 2021

Le insegnanti referenti del progetto

Benedetti Debora

Mazzardis Francesca

