

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	II DISEGNO TECNICO
Compito - prodotto	Le proiezioni Assonometriche
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua: <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti • Competenze sociali e civiche: <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri • Competenze digitali: <ul style="list-style-type: none"> - Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati e informazioni • Competenze di base in scienza e tecnologia: <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e analizza dati e fatti della realtà • Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità: <ul style="list-style-type: none"> - Dimostra originalità e spirito di iniziativa • Imparare ad imparare: <ul style="list-style-type: none"> - Possiede conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
Comunicazione nella Madrelingua	
-Acquisisce il lessico della disciplina.	-Utilizza con competenza il lessico della disciplina.
Competenze sociali e civiche	
-Conosce se stesso, sa misurarsi con le novità e gli imprevisti	- Rispetta le regole e collabora con gli altri
Competenze digitali	
- Conoscere la natura, il ruolo e le opportunità delle tecnologie delle società dell'informazione (TSI)	- Utilizza con spirito critico le TSI -
Competenze di base di Tecnologia	
-Conoscere gli elementi base del disegno geometrico. -Conoscere i principi della geometria descrittiva. -Conoscere le fondamentali costruzioni geometriche di figure piane. -Conoscere la storia e i tipi di assonometria. -Conoscere le regole per la rappresentazione in assonometria di figure solide.	-Esegue assonometrie di solidi geometrici. -Esegue assonometrie di oggetti di uso comune. -Usa la terminologia specifica.
Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità	
Conoscere il significato dei concetti di diritto, dovere e responsabilità	-Lavora in modo autonomo per la realizzazione di un prodotto -Saper organizzare il lavoro domestico e il materiale
Imparare ad imparare	
--Conoscere metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni: dizionari, motori di ricerca	-Collega gli argomenti di studio con altre informazioni -Ricavare da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici elaborati grafici, anche di tipo digitale.</p> <p>Utilizza procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	
Utenti destinatari	Tutte le classi terze
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare gli strumenti del disegno - Conosce gli elementi geometrici fondamentali - Sa disegnare le figure geometriche piane secondo prescritti procedimenti geometrici

UNITA' DI APPRENDIMENTO			
Fase di applicazione	Attività	Strumenti	Tempi
1. Apertura dell'unità	a) Attività di brainstorming b) Presentazione dell'attività	- LIM - PC	Ottobre
2. Lezione frontale e dialogata	d) conversazione e) raccolta proposte f) Impostazione del lavoro	- Scheda tecnica -	Tutto l'anno
3. Attività Laboratoriale	g) esecuzione lavori	Libro di testo Quadernone Album da disegno Strumenti da disegno Cartoncini colorati Materiale da cancelleria Attrezzatura varia	Tutto l'anno
Tempi	Collocazione temporale: tutto l'anno		
Che cosa fa l'allievo	Lavoro individuale di esecuzione grafica, studio e ricerca. Lavoro di esecuzione grafica, studio e ricerca in modalità flipped classroom. Valuta il lavoro svolto attraverso le correzioni individuali.		
Che cosa fa il docente	Comunicazione diretta alla classe, eventualmente con l'ausilio di strumenti audiovisivi. Guida e coordina le discussioni in classe. Controlla e guida il lavoro individuale. Analizza i processi formativi.		
Esperienze attivate	Attività grafico manuali o infografiche		
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Lavoro individuale in modalità flipped classroom - Discussione guidata - Laboratorio grafico operativo - Problem solving 		
Risorse umane <ul style="list-style-type: none"> • interne • esterne 	<ul style="list-style-type: none"> - docente di tecnologia 		
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Testi: libro di testo - Fogli da disegno e cartoncino colorato - materiale digitale - immagini - strumenti da disegno. - quadernone 		

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Valutazione	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di lavorare in modo autonomo <input type="checkbox"/> Capacità di risolvere situazioni che sembrano difficili <input type="checkbox"/> <p>Confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi</p> <p>Valutazione dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Livello di interesse e partecipazione personale <input type="checkbox"/> Esecuzione corretta delle fasi di lavoro indicate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi previsti <input type="checkbox"/> Autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati <input type="checkbox"/> <p>strategie messe in atto</p> <p>Valutazione del percorso individuale fatto dall'alunno in considerazione della sua situazione di partenza</p> <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Questionario di autovalutazione degli studenti <p>Valutazione dell'attività da parte del docente a posteriori relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di osservazione; <input type="checkbox"/> Conoscenza dei dati e concetti tecnici e tecnologici; <input type="checkbox"/> Capacità di leggere e comprendere il linguaggio della disciplina; <input type="checkbox"/> <p>Uso corretto dei termini specifici;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di rielaborare in modo personale e creativo.

PIANO DI LAVORO UDA

	Tempi								
Fasi	ottobre	novembre	dicembre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									