

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Denominazione</b>	Me and my world
<b>Compito - prodotto</b>	Realizzazione di una bacheca virtuale "My ID" relativa ai dati personali
<b>Competenze mirate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).</li> </ul>
<b>Abilità (saper fare)</b> <b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Individuare le informazioni principali di messaggi orali relativi ad avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere e/o presentare aspetti del proprio vissuto quotidiano. Interagire con uno o più interlocutori e gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane. <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. <b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produrre risposte a domande aperte su testi di vario genere. Scrivere brevi lettere e/o email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	<b>Conoscenze (sapere)</b> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio lessicale e fraseologico in lingua inglese memorizzato relativo ai contesti d'uso
Comunicazione nella Madrelingua	

<ul style="list-style-type: none"><li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana</li></ul>		
Competenze sociali e civiche			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole</li><li>- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</li></ul>			
Competenze digitali			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li></ul>			
Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Pianificare e organizzare il proprio lavoro;</li><li>- Realizzare semplici progetti</li></ul>			
Imparare ad imparare			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi</li><li>- Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</li></ul>			
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere i nomi e le parole familiari e frasi molto semplici.</li><li>- Comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</li><li>- Scrivere brevi messaggi o testi riferiti ad argomenti quotidiani e personali.</li><li>- Comprendere parole e espressioni di uso comune estremamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali.</li><li>- Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</li><li>- Comprendere l'essenziale di messaggi semplici, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</li><li>- Utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere luoghi e persone familiari.</li><li>- Produrre brevi descrizioni su argomenti noti e vicini al proprio ambito di esperienza; Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente le proposizioni</li><li>- Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari.</li><li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li><li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>			
<b>Utenti destinatari</b>	Studenti di classe prima		
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi.</li><li>- Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti).</li><li>- Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni).</li><li>- Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico. Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni.</li></ul>		
<b>Fase di applicazione</b>	Attività		
<b>1. Attività di warm up</b>	a)Brainstorming  b)Conversazione  c)Domande mirate		

<b>2. Presentazione dell'Unità didattica</b>	d) Visione di un filmato e) Ascolto di un dialogo		
<b>3. Esercizi guidati</b>	f) Lettura e ascolto del testo g) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico)  g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi		
<b>4. Follow up</b>	i) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi  j) produzione di testi  k) realizzazione di un albero genealogico		
<b>Tempi</b>	Ottobre - gennaio		
<b>Che cosa fa l'allievo</b>	Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ... Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni; Ascolta e pone domande Visualizza un filmato Discute con i compagni Risponde a domande Utilizza supporti informatici e materiale multimediale Prende parte a un dialogo Interagisce in una semplice conversazione Espone oralmente su un argomento noto Redige un'email Redige un testo scritto di tipo descrittivo Descrive una foto/immagine Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano Opera riflessioni Ascolta un dialogo Propone ipotesi Prepara un dialogo Prepara una pagina con immagini e didascalie		
<b>Che cosa fa il docente</b>	Presenta il lavoro e i materiali a disposizione. Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi. Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente. Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive. Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive.		

<b>Esperienze attivate</b>	Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming Albero genealogico Padlet "My ID" E-book "This is me"
<b>Metodologia</b>	Approccio funzionale - comunicativo - ciclico Approccio CLIL Metodo induttivo Cooperative learning Problem posing Problem solving Attività di laboratorio Learning by doing Peer evaluation Lavoro in coppia Gioco di ruolo
<b>Risorse umane interne</b>	Docente di classe
<b>Strumenti</b>	Testi Video Immagini Film File audio Schemi Tabelle Materiale audio e video predisposto dalla docente LIM PC Tablet Web app Mappe Foto

<b>Valutazione</b>	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi</p> <p><b>La valutazione delle <i>competenze</i></b> verterà sul processo e sul prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Completezza, pertinenza, organizzazione</li> <li>➤ Correttezza</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Ricerca e gestione delle informazioni</li> <li>➤ Autonomia</li> <li>➤ Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione</li> <li>➤ Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>➤ Creatività</li> </ul> <p>Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispetto delle consegne</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Collaborazione e partecipazione nel gruppo</li> </ul> <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.</li> </ul> <p>Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione</p>
--------------------	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	My daily routine
<b>Compito - prodotto</b>	Prodotto multimediale condiviso sulle abitudini quotidiane e i gusti personali
<b>Competenze mirate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).</li> </ul>
<b>Abilità (saper fare)</b> <b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Individuare le informazioni principali di messaggi orali relativi ad avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere e/o presentare aspetti del proprio vissuto quotidiano. Interagire con uno o più interlocutori e gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane. <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. <b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produrre risposte a domande aperte su testi di vario genere. Scrivere brevi lettere e/o email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	<b>Conoscenze (sapere)</b> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio lessicale e fraseologico in lingua inglese memorizzato relativo ai contesti d'uso
Comunicazione nella Madrelingua	

- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana		
Competenze sociali e civiche			
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.			
Competenze digitali			
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.			
Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità			
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro; - Realizzare semplici progetti			
Imparare ad imparare			
- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi. - Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute			
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere i nomi e le parole familiari e frasi molto semplici.</li><li>- Comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</li><li>- Scrivere brevi messaggi o testi riferiti ad argomenti quotidiani e personali.</li><li>- Comprendere parole e espressioni di uso comune estremamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali.</li><li>- Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</li><li>- Comprendere l'essenziale di messaggi semplici, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</li><li>- Utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere luoghi e persone familiari.</li><li>- Produrre brevi descrizioni su argomenti noti e vicini al proprio ambito di esperienza; Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente le proposizioni</li><li>- Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari.</li><li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li><li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>			
<b>Utenti destinatari</b>	Studenti di classe prima		
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi.</li><li>- Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti)</li><li>- Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni).</li><li>- Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico. Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni.</li></ul>		
<b>Fase di applicazione</b>	Attività		
<b>1. Attività di warm up</b>	a)Brainstorming  b)Conversazione  c)Domande mirate		

<b>2. Presentazione dell'Unità didattica</b>	d) Visione di un filmato e) Ascolto di un dialogo		
<b>3. Esercizi guidati</b>	f) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico) g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi i) Realizzazione di un albero genealogico		
<b>4. Produzione</b>	j) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi k) produzione di testi Indagini sulla propria giornata tipo Raccolta e tabulazione dei dati emersi		
<b>Tempi</b>	Febbraio - marzo		
<b>Che cosa fa l'allievo</b>	Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione del lavoro Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni; Ascolta e pone domande Visualizza un filmato Discute con i compagni Risponde a domande Utilizza supporti informatici e materiale multimediale Prende parte a un dialogo Interagisce in una semplice conversazione Espone oralmente su un argomento noto Redige un'email Redige un testo scritto di tipo descrittivo Descrive una foto/immagine Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano Opera riflessioni Ascolta un dialogo Propone ipotesi Prepara un dialogo Prepara una pagina con immagini e didascalie		
<b>Che cosa fa il docente</b>	Presenta il lavoro e i materiali a disposizione. Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi. Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente. Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive. Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive.		



<b><i>Esperienze attivate</i></b>	Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming
<b><i>Metodologia</i></b>	Approccio funzionale - comunicativo - ciclico Approccio CLIL Metodo induttivo Cooperative learning Problem posing Problem solving Attività di laboratorio Learning by doing Peer evaluation Lavoro in coppia Gioco di ruolo
<b><i>Risorse umane interne</i></b>	Docenti della scuola
<b><i>Strumenti</i></b>	Testi Video Immagini Film File audio Schemi Tabelle Materiale audio e video predisposto dalla docente LIM PC Tablet Web app Mappe Foto

<p><b>Valutazione</b></p>	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi</p> <p><b>La valutazione delle competenze</b> verterà sul processo e sul prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Completezza, pertinenza, organizzazione</li> <li>➤ Correttezza</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Ricerca e gestione delle informazioni</li> <li>➤ Autonomia</li> <li>➤ Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione</li> <li>➤ Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>➤ Creatività</li> </ul> <p>Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispetto delle consegne</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Collaborazione e partecipazione nel gruppo</li> </ul> <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.</li> </ul> <p>Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione</p>
---------------------------	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	The world I live in
<b>Compito - prodotto</b>	Presentazione multimediale per illustrare la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
<b>Competenze mirate</b>	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).</p>
<b>Conoscenze (sapere)</b>	<b>Abilità (saper fare)</b>
<b>Comunicazione nella Madrelingua</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole</li> <li>- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</li> </ul>	
<b>Competenze digitali</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li> </ul>	
<b>Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificare e organizzare il proprio lavoro;</li> <li>- Realizzare semplici progetti</li> </ul>	
<b>Imparare ad imparare</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi</li> <li>- Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle;</li> <li>- Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</li> </ul>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che vengono affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero</li> <li>- Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>- Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</li> <li>- Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti personali, esporre argomenti di studio</li> <li>- Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> <li>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</li> <li>- Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico</li> <li>- Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> <li>- Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>	

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Utenti destinatari</b>	Studenti di classe terza		
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi.</li> <li>- Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti)</li> <li>- Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni).</li> <li>- Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico.</li> </ul> <p>Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni.</p>		
<b>Fase di applicazione</b>	Attività		
<b>1.</b>	a)Brainstorming b)Conversazione c)Domande mirate		
<b>2.</b>	d)Visione di un filmato e) Ascolto di un dialogo		
<b>3.</b>	f) Lettura e ascolto del testo g) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico) g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi		
<b>4.</b>	i) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi j) produzione di testi		
<b>5.</b>	a)Brainstorming b)Conversazione c)Domande mirate		
<b>Tempi</b>	Aprile - maggio		

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b><i>Che cosa fa l'allievo</i></b>	<p>           Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali            Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ...            Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni;            Ascolta e pone domande            Visualizza un filmato            Discute con i compagni            Risponde a domande            Utilizza supporti informatici e materiale multimediale            Prende parte a un dialogo            Interagisce in una semplice conversazione            Espone oralmente su un argomento noto            Redige un'email            Redige un testo scritto di tipo descrittivo            Descrive una foto/immagine            Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano            Opera riflessioni            Ascolta un dialogo            Propone ipotesi            Prepara un dialogo            Prepara una pagina con immagini e didascalie         </p>
<b><i>Che cosa fa il docente</i></b>	<p>           Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali            Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ...            Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni;            Ascolta e pone domande            Visualizza un filmato            Discute con i compagni            Risponde a domande            Utilizza supporti informatici e materiale multimediale            Prende parte a un dialogo            Interagisce in una semplice conversazione            Espone oralmente su un argomento noto            Redige un'email            Redige un testo scritto di tipo descrittivo            Descrive una foto/immagine            Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano            Opera riflessioni            Ascolta un dialogo            Propone ipotesi            Prepara un dialogo            Prepara una pagina con immagini e didascalie         </p>
<b><i>Esperienze attivate</i></b>	<p>           Presenta il lavoro e i materiali a disposizione.            Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi.            Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente.            Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti            Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive.            Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive.         </p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Metodologia</b>	Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming
<b>Risorse umane</b>	Docente di classe
<b>Strumenti</b>	Testi Video Immagini Film File audio Schemi Tabelle Materiale audio e video predisposto dalla docente LIM PC Tablet Web app Mappe Foto
<b>Valutazione</b>	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi</p> <p><b>La valutazione delle competenze</b> verterà sul processo e sul prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Completezza, pertinenza, organizzazione</li> <li>➤ Correttezza</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Ricerca e gestione delle informazioni</li> <li>➤ Autonomia</li> <li>➤ Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione</li> <li>➤ Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</li> <li>➤ Creatività</li> </ul> <p>Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispetto delle consegne</li> <li>➤ Rispetto dei tempi</li> <li>➤ Collaborazione e partecipazione nel gruppo</li> </ul> <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.</li> </ul> <p>➤ Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione</p>