

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Things I love to do
Compito - prodotto	Realizzazione di menù e ricette tipiche britanniche. Lavoro di scrittura collaborativa relativo ai gusti personali relativi ai generi musicali e cinematografici
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità (saper fare) Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Individuare le informazioni principali di messaggi orali relativi ad avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere e/o presentare aspetti del proprio vissuto quotidiano. Interagire con uno o più interlocutori e gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane. Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte a domande aperte su testi di vario genere. Scrivere brevi lettere e/o email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Conoscenze (sapere) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio lessicale e fraseologico in lingua inglese memorizzato relativo ai contesti d'uso
Comunicazione nella Madrelingua	
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
Competenze sociali e civiche	
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.	
Competenze digitali	
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni	

UNITA' DI APPRENDIMENTO			
<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; - Realizzare semplici progetti 			
<i>Imparare ad imparare</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi. - Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute 			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare. - Cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale. - Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate. - Scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice. - Scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti. - Scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienze - Comprendere parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini a propri interessi; - Comprendere l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati. - Produrre dei messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate; - Esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice; - Produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicine al proprio ambito di esperienza; - Formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo dei locutori...); - Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani. - Scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi e ambiti di esperienza. - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 			
Utenti destinatari	Studenti di classe prima		
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi. - Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti) - Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni). - Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico. - Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni. 		
Fase di applicazione	Attività		
1.	a)Brainstorming b)Conversazione c)Domande mirate		
2.	d)Visione di un filmato e)Ascolto di un dialogo		

UNITA' DI APPRENDIMENTO			
3.	f) Lettura e ascolto del testo g) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico) g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi		
4.	i) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi j) produzione di testi (ricette e menù) k) realizzazione di un lavoro di scrittura collaborativa		
Tempi	Ottobre - gennaio		
Che cosa fa l'allievo	Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ... Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni; Ascolta e pone domande Visualizza un filmato Discute con i compagni Risponde a domande Utilizza supporti informatici e materiale multimediale Prende parte a un dialogo Interagisce in una semplice conversazione Espone oralmente su un argomento noto Redige un'email Redige un testo scritto di tipo descrittivo Descrive una foto/immagine Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano Opera riflessioni Ascolta un dialogo Propone ipotesi Prepara un dialogo Prepara una pagina con immagini e didascalie		
Che cosa fa il docente	Presenta il lavoro e i materiali a disposizione. Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi. Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente. Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive. Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive.		
Esperienze attivate	Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming		

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Metodologia	<p>Approccio funzionale - comunicativo - ciclico</p> <p>Approccio CLIL</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Problem posing</p> <p>Problem solving</p> <p>Attività di laboratorio</p> <p>Learning by doing</p> <p>Peer evaluation</p> <p>Lavoro in coppia</p> <p>Gioco di ruolo</p>
Risorse umane interne	Docente di classe
Strumenti	<p>Testi</p> <p>Video</p> <p>Immagini</p> <p>Film</p> <p>File audio</p> <p>Schemi</p> <p>Tabelle</p> <p>Materiale audio e video predisposto dalla docente</p> <p>LIM</p> <p>PC</p> <p>Tablet</p> <p>Web app</p> <p>Mappe</p> <p>Foto</p>
Valutazione	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi</p> <p>La valutazione delle competenze verterà sul processo e sul prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Completezza, pertinenza, organizzazione ➤ Correttezza ➤ Rispetto dei tempi ➤ Ricerca e gestione delle informazioni ➤ Autonomia ➤ Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione ➤ Capacità di trasferire le conoscenze acquisite ➤ Creatività <p>Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispetto delle consegne ➤ Rispetto dei tempi ➤ Collaborazione e partecipazione nel gruppo <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese. <p>Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Rules
Compito - prodotto	Prodotto multimediale - Realizzazione di un decalogo per la rappresentazione di alcune regole di comportamento da rispettare per una convivenza più civile e sostenibile a scuola, a casa, in strada.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>Abilità (saper fare)</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Individuare le informazioni principali di messaggi orali relativi ad avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere e/o presentare aspetti del proprio vissuto quotidiano. Interagire con uno o più interlocutori e gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte a domande aperte su testi di vario genere. Scrivere brevi lettere e/o email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Conoscenze (sapere)</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio lessicale e fraseologico in lingua inglese memorizzato relativo ai contesti d'uso</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Comunicazione nella Madrelingua</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana
<i>Competenze sociali e civiche</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</p>	
<i>Competenze digitali</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni 	
<i>Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; - Realizzare semplici progetti 	
<i>Imparare ad imparare</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi. - Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute 	
<ul style="list-style-type: none"> - Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare. - Cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale. - Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate. - Scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice. - Scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti. - Scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienze - Comprendere parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini a propri interessi; - Comprendere l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati. - Produrre dei messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate; - Esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice; - Produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicine al proprio ambito di esperienza; - Formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo dei locutori...); - Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani. - Scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi e ambiti di esperienza. - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	
Utenti destinatari	Studenti di classe seconda

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi. - Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti) - Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni). - Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico. Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni. 		
Fase di applicazione	Attività		
1.	a) Brainstorming b) Conversazione c) Domande mirate		
2.	d) Visione di un filmato e) Ascolto di un dialogo		
3.	f) Lettura e ascolto del testo g) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico) g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi		
4.	i) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi j) produzione di testi		
Tempi	Febbraio - marzo		

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<i>Che cosa fa l'allievo</i>	<p> Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ... Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni; Ascolta e pone domande Visualizza un filmato Discute con i compagni Risponde a domande Utilizza supporti informatici e materiale multimediale Prende parte a un dialogo Interagisce in una semplice conversazione Espone oralmente su un argomento noto Redige un'email Redige un testo scritto di tipo descrittivo Descrive una foto/immagine Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano Opera riflessioni Ascolta un dialogo Propone ipotesi Prepara un dialogo Prepara una pagina con immagini e didascalie </p>
<i>Che cosa fa il docente</i>	<p> Presenta il lavoro e i materiali a disposizione. Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi. Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente. Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive. Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive. </p>
<i>Esperienze attivate</i>	<p> Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming </p>
<i>Metodologia</i>	<p> Approccio funzionale - comunicativo - ciclico Approccio CLIL Metodo induttivo Cooperative learning Problem posing Problem solving Attività di laboratorio Learning by doing Peer evaluation Lavoro in coppia Gioco di ruolo </p>
<i>Risorse umane interne</i>	<p>Docente di classe</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Strumenti	<p>Testi Video Immagini Film File audio Schemi Tabelle Materiale audio e video predisposto dalla docente LIM PC Tablet Web app Mappe Foto</p>
Valutazione	<p>Valutazione dei prodotti in termini collettivi La valutazione delle competenze verterà sul processo e sul prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Completezza, pertinenza, organizzazione ➤ Correttezza ➤ Rispetto dei tempi ➤ Ricerca e gestione delle informazioni ➤ Autonomia ➤ Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione ➤ Capacità di trasferire le conoscenze acquisite ➤ Creatività <p>Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispetto delle consegne ➤ Rispetto dei tempi ➤ Collaborazione e partecipazione nel gruppo <p>Autovalutazione dell'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese. <p>Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Good health and well-being
Compito - prodotto	Compito di realtà: "A health poster". Realizzazione di un'infografica per la rappresentazione di alcuni semplici comportamenti finalizzati alla salute e al benessere degli individui.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (come specificato dal Quadro Comune Europeo di Riferimento, livello A2 per la lingua inglese e livello A1 per la seconda lingua comunitaria).
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>Abilità (saper fare)</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. Individuare le informazioni principali di messaggi orali relativi ad avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere e/o presentare aspetti del proprio vissuto quotidiano. Interagire con uno o più interlocutori e gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte a domande aperte su testi di vario genere. Scrivere brevi lettere e/o email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Conoscenze (sapere)</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio lessicale e fraseologico in lingua inglese memorizzato relativo ai contesti d'uso</p>
Comunicazione nella Madrelingua	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana
<i>Competenze sociali e civiche</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. 	
<i>Competenze digitali</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni 	
<i>Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; - Realizzare semplici progetti 	
<i>Imparare ad imparare</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...) informazioni utili per i propri scopi. - Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute 	
<ul style="list-style-type: none"> - Traguardi per lo sviluppo delle competenze - Comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. - Comprendere i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare. - Cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale. - Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate. - Scrivere testi su argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice. - Scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti. - Scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al proprio ambito di esperienze - Comprendere parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani. Comprendere i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini a propri interessi; Comprendere l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati. - Produrre dei messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate; Esporre argomenti noti e vicini ai propri interessi articolandoli in modo semplice; Produrre brevi descrizioni su argomenti familiari, sui propri sentimenti e vicine al proprio ambito di esperienza; Formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo dei locutori...); - Interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani. - Scambiare informazioni su temi vicini ai propri interessi e ambiti di esperienza. - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	
Utenti destinatari	Studenti di classe seconda

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi. - Saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti) - Essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni). - Saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico. Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni. 		
Fase di applicazione	Attività		
1.	a)Brainstorming b)Conversazione c)Domande mirate		
2.	d)Visione di un filmato e) Ascolto di un dialogo		
3.	f) Lettura e ascolto del testo g) Fissazione del testo e dei materiali in esso contenuti (pronuncia, meccanismi linguistico-comunicativi, strutture grammaticali, lessico) g) Drammatizzazione del dialogo h) Completamento di frasi		
4.	i) lavoro di riutilizzo di strutture e lessico in contesti comunicativi j) produzione di testi		
Tempi	aprile - maggio		

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<i>Che cosa fa l'allievo</i>	<p> Legge testi informativi su internet e individua elementi culturali Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di ... Descrive un'illustrazione e risponde a precise sollecitazioni; Ascolta e pone domande Visualizza un filmato Discute con i compagni Risponde a domande Utilizza supporti informatici e materiale multimediale Prende parte a un dialogo Interagisce in una semplice conversazione Espone oralmente su un argomento noto Redige un'email Redige un testo scritto di tipo descrittivo Descrive una foto/immagine Individua informazioni all'interno di un dialogo di un brano Opera riflessioni Ascolta un dialogo Propone ipotesi Prepara un dialogo Prepara una pagina con immagini e didascalie </p>
<i>Che cosa fa il docente</i>	<p> Presenta il lavoro e i materiali a disposizione. Spiega le fasi di lavoro, gli obiettivi e i sotto-obiettivi. Organizza gli studenti a gruppi, a coppie, individualmente. Propone e consegna materiali; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti Supporta costantemente il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti; tuttavia il lavoro in gruppi cooperativi invita gli studenti a lavorare in modo autonomo senza ricorrere continuamente al suo aiuto a condizione che le consegne siano chiare, univoche ed esaustive. Alla fine di ogni fase sollecita l'autovalutazione dell'efficacia del proprio agire con brevi incontri di debriefing dell'attività, aiutandoli a scoprire i propri punti di forza e le possibilità di miglioramento operativo da introdurre nelle fasi successive. </p>
<i>Esperienze attivate</i>	<p> Conversazione sull'argomento veicolato dall'unità didattica Brainstorming </p>
<i>Metodologia</i>	<p> Approccio funzionale - comunicativo - ciclico Approccio CLIL Metodo induttivo Cooperative learning Problem posing Problem solving Attività di laboratorio Learning by doing Peer evaluation Lavoro in coppia Gioco di ruolo </p>
<i>Risorse umane</i>	<p>Docente di classe</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Strumenti

Testi
Video
Immagini
Film
File audio
Schemi
Tabelle
Materiale audio e video predisposto dalla docente
LIM
PC
Tablet
Web app
Mappe
Foto

Valutazione

Valutazione dei prodotti in termini collettivi

La valutazione delle competenze verterà sul processo e sul prodotto:

- Completezza, pertinenza, organizzazione
- Correttezza
- Rispetto dei tempi
- Ricerca e gestione delle informazioni
- Autonomia
- Esattezza del lavoro di ricerca e compilazione
- Capacità di trasferire le conoscenze acquisite
- Creatività

Valutazione di processo: dei processi attivati dagli alunni:

- Rispetto delle consegne
- Rispetto dei tempi
- Collaborazione e partecipazione nel gruppo

Autovalutazione dell'alunno:

- Osservazione del singolo studente o di un piccolo gruppo e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

Per i livelli di padronanza, vedi Griglia di Valutazione