

ISTITUTO COMPRENSIVO NOVENTA DI PIAVE
SCIOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "G. MAZZINI"

DIPARTIMENTO DI LETTERE

PROGRAMMAZIONE COMUNE – CLASSI SECONDE

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO:

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1	
Denominazione	Il Rinascimento e le esplorazioni geografiche
Compito - prodotto	Costruzione di un cartellone o di un ppt con il planisfero, le scoperte geografiche e le innovazioni introdotte nel XV-XVI sec.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua:<ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nel contesto storico- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo- Produrre testi scritti in relazione ai differenti scopi comunicativi- Produrre esposizioni orali in relazione a differenti scopi comunicativi• Competenze sociali e civiche:<ul style="list-style-type: none">- a partire dall'ambito scolastico assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria- comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle• Competenze digitali<ul style="list-style-type: none">- Effettuare ricerche in rete- Usare un programma di scrittura• Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica<ul style="list-style-type: none">- Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sui temi affrontati- Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze- Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse- Formulare alcune ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite- Interpretare fonti iconiche- Costruire mappe concettuali• Consapevolezza ed espressione culturale: identità geografica<ul style="list-style-type: none">- Orientarsi nello spazio rappresentato• Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità<ul style="list-style-type: none">- Pianificare e organizzare il proprio lavoro• Imparare ad imparare<ul style="list-style-type: none">- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire e interpretare le informazioni- Organizzarsi per svolgere i compiti assegnati nelle attività scolastiche
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
Comunicazione nella Madrelingua	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1	
<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di lettura analitica e sintetica - Lessico fondamentale - Principali connettivi logici - Uso di dizionari 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere e analizzare il testo del manuale - Acquisire il lessico specifico - Ascoltare e comprendere l'esposizione orale di un argomento da parte del docente e/o di un compagno - Produrre testi corretti dal punto di vista morfo-sintattico su argomenti assegnati - Esporre oralmente in modo ordinato e completo un argomento assegnato
Competenze sociali e civiche	
<ul style="list-style-type: none"> - Significato dei concetti di diritto, dovere e responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva - Rispettare le regole della vita di classe
Competenze digitali	
<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di ricerca di informazioni nel web - Funzionamento di un programma di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare sul web di informazioni relative ai temi affrontati - Scrivere brevi testi utilizzando un programma di scrittura
Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica	
<ul style="list-style-type: none"> A. Le corti italiane del '400 e il papato B. La scoperta dell'America C. Le popolazioni precolombiane 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere cause e effetti - Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo - Fare sintesi - Ricostruire il contesto - Usare il lessico specifico - Individuare eventi e personaggi principali - Confrontare e individuare punti di vista
Consapevolezza ed espressione culturale: identità geografica	
<ul style="list-style-type: none"> - Il continente europeo - Il planisfero: oceani e continenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulla carta geografica dell'Europa e sul planisfero
Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità	
<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di reperimento delle informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare autonomamente informazioni relative ai temi affrontati
Imparare ad imparare	
<ul style="list-style-type: none"> - Metodi di ricerca delle informazioni - Metodi di organizzazione delle informazioni - Strategie di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire progressivamente un metodo di studio - Saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo - Cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze <ul style="list-style-type: none"> - Uso coerente delle diverse tipologie di fonti storiche - Componenti dell'organizzazione della società rinascimentale: vita materiale, economia, organizzazione sociale e politica; religione - Linguaggio specifico - Processi fondamentali: collocazione spazio-temporale degli eventi e periodizzazioni - Concetti storiografici: processo, fatto storico, problema storiografico, eventi/personaggi cesura - Concetti interpretativi: le trasformazioni della società feudale nel XV e XVI secolo e il transito verso la modernità - Concetti storici: Rinascimento - Principali periodizzazioni della storiografia occidentale: cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti 	
Utenti destinatari	Classi seconde
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi nello spazio e nel tempo - Sa collocare fatti e fenomeni in determinati periodi storici - Utilizza varie fonti per trarne informazioni - Conosce eventi e fenomeni principali dell'alto e del basso Medioevo

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1		
Fase di applicazione	Tutte le fasi di applicazione saranno replicate per ogni nucleo tematico elencato tra le conoscenze individuate per la competenza “Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica”	
	Attività	Strumenti
1. Introduzione	a) introduzione dell’argomento da parte del docente e ricognizione delle conoscenze pregresse degli studenti b) lettura del manuale c) analisi del testo d) selezione delle informazioni principali e) individuazione delle parole sconosciute	- manuale “I volti della storia” - atlante storico - atlante geografico - fonti scritte - video e documentari - articoli tratti da riviste e giornali - esercitazioni e domande di comprensione del testo - schede su fotocopia - quaderno di lavoro
2. Rielaborazione collettiva e/o individuale	a) collocazione di fatti e eventi sulla carta geografica b) collocazione degli eventi sulla linea del tempo c) individuazione delle relazioni di causa e effetto tra eventi d) elaborazione di uno schema che ricostruisca fatti, eventi e relazioni spazio-temporali	
3. Restituzione	a) stesura di una sintesi scritta dei temi affrontati o esposizione di una sintesi orale degli stessi b) esplicitazione del lessico specifico acquisito c) stesura della relazione scritta e realizzazione del cartellone o del ppt	
4. Verifica	a) somministrazione di questionari, test strutturati e non, per verificare l’acquisizione dei contenuti	
Tempi	Da ottobre 2021 a dicembre 2021	
Che cosa fa l’allievo	Partecipa attivamente e consapevolmente: <ul style="list-style-type: none">- all’individuazione dei fatti storici e alla loro collocazione sulla linea del tempo- alla definizione del lessico specifico- all’analisi del manuale e alla selezione delle informazioni- all’individuazione di relazioni di causa-effetto tra eventi- alla costruzione dello schema e alla stesura delle sintesi	
Che cosa fa il docente	Introduce gli argomenti; propone attività e testi/documenti; attiva processi di analisi e sintesi; facilita la comprensione e l’individuazione di relazioni tra eventi storici e trasformazioni di lungo periodo; controlla l’acquisizione degli apprendimenti, ritornando -se necessario- su alcuni aspetti ancora poco chiari per gli allievi; guida e coordina le attività di gruppo; somministra questionari, test e verifiche	
Esperienze attivate	Processi di analisi, sintesi, gerarchizzazione, astrazione, categorizzazione, induzione, deduzione e disposizione in ordine cronologico	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none">- lezione frontale- lavoro di gruppo- tutoraggio fra pari	
Risorse umane <ul style="list-style-type: none">• interne• esterne	<ul style="list-style-type: none">- interne: docenti disciplinari	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 1	
Strumenti	Manuale adottato: “I volti della storia”; atlante storico e geografico; fonti scritte, video e documentari; articoli tratti da riviste e giornali; esercitazioni e domande di comprensione del testo; schede su fotocopia; quaderno di lavoro
Valutazione	<p><u>Valutazione dei prodotti in termini collettivi:</u> Griglia di osservazione che verifichi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la presentazione grafica del cartellone o del ppt - la rispondenza allo scopo comunicativo del cartellone o del ppt - la collaborazione tra gli alunni - correttezza formale del cartellone o del ppt <p><u>Valutazione dei processi attivati dagli alunni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - verifiche formative, sommative e test strutturati per controllare l’acquisizione dei contenuti e l’attivazione dei processi su detti - verifiche orali per controllare la comprensione, la precisione nell’esposizione, l’uso del lessico specifico e l’originalità delle riflessioni individuali <p><u>Autovalutazione dell’alunno:</u> Questionario di autovalutazione su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contributo dato nella realizzazione del cartellone o del ppt - collaborazione con i compagni - correttezza dei comportamenti - precisione e cura nel lavoro di realizzazione <p><u>Valutazione dell’attività da parte del docente a posteriori relativamente a:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi impiegati - esperienza attivata - coinvolgimento degli alunni

PIANO DI LAVORO UDA

DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi								
Fasi	ottobre	novembre	dicembre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
1-4	A								
1-4		B							
1-4			C						

ISTITUTO COMPRENSIVO NOVENTA DI PIAVE
SCIOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "G. MAZZINI"

DIPARTIMENTO DI LETTERE

PROGRAMMAZIONE COMUNE – CLASSI SECONDE

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2	
Denominazione	Le rivoluzioni religiose e politiche sulle due sponde dell'Atlantico
Compito - prodotto	Relazione scritta e orale sulle trasformazioni prodotte dal periodo rivoluzionario che va dal XVI all'inizio del XIX secolo anche con l'utilizzo di supporto informatico
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua:<ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nel contesto storico- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo- Produrre testi scritti in relazione ai differenti scopi comunicativi- Produrre esposizioni orali in relazione a differenti scopi comunicativi• Competenze sociali e civiche:<ul style="list-style-type: none">- a partire dall'ambito scolastico assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria- comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle• Competenze digitali<ul style="list-style-type: none">- Effettuare ricerche in rete- Usare un programma di scrittura• Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica<ul style="list-style-type: none">- Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sui temi affrontati- Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze- Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse- Formulare alcune ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite- Interpretare fonti iconiche- Costruire mappe concettuali• Consapevolezza ed espressione culturale: identità geografica<ul style="list-style-type: none">- Orientarsi nello spazio rappresentato• Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità<ul style="list-style-type: none">- Pianificare e organizzare il proprio lavoro• Imparare ad imparare<ul style="list-style-type: none">- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire e interpretare le informazioni- Organizzarsi per svolgere i compiti assegnati nelle attività scolastiche
Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
Comunicazione nella Madrelingua	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2	
<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di lettura analitica e sintetica - Lessico fondamentale - Principali connettivi logici - Uso di dizionari 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere e analizzare il testo del manuale - Acquisire il lessico specifico - Ascoltare e comprendere l'esposizione orale di un argomento da parte del docente e/o di un compagno - Produrre testi corretti dal punto di vista morfo-sintattico su argomenti assegnati - Esporre oralmente in modo ordinato e completo un argomento assegnato
Competenze sociali e civiche	
<ul style="list-style-type: none"> - Significato dei concetti di diritto, dovere e responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva - Rispettare le regole della vita di classe
Competenze digitali	
<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di ricerca di informazioni nel web - Funzionamento di un programma di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare sul web di informazioni relative ai temi affrontati - Scrivere brevi testi utilizzando un programma di scrittura
Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica	
D. Riforma e Controriforma E. La rivoluzione scientifica F. L'Illuminismo G. La rivoluzione industriale H. La rivoluzione americana I. La rivoluzione francese J. Restaurazione e Risorgimento	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere cause e effetti - Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo - Fare sintesi - Ricostruire il contesto - Usare il lessico specifico - Individuare eventi e personaggi principali - Confrontare e individuare punti di vista
Consapevolezza ed espressione culturale: identità geografica	
<ul style="list-style-type: none"> - Il continente europeo - Il continente americano 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulla carta geografica dell'Europa e delle Americhe
Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità	
<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di reperimento delle informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare autonomamente informazioni relative ai temi affrontati
Imparare ad imparare	
<ul style="list-style-type: none"> - Metodi di ricerca delle informazioni - Metodi di organizzazione delle informazioni - Strategie di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire progressivamente un metodo di studio - Saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo - Cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze <ul style="list-style-type: none"> - Uso coerente delle diverse tipologie di fonti storiche - Componenti dell'organizzazione della società occidentale dal XV al XIX sec.: vita materiale, economia, organizzazione sociale e politica; religione - Linguaggio specifico - Processi fondamentali: collocazione spazio-temporale degli eventi e grandi periodizzazioni - Concetti storiografici: processo, fatto storico, problema storiografico, eventi/personaggi cesura - Concetti interpretativi: le trasformazioni della società occidentale dal XV al XIX secolo - Concetti storici: Riforma, Controriforma, guerre di religione, Illuminismo, Rivoluzione, assolutismo e stato di diritto - Principali periodizzazioni della storiografia occidentale: cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti 	
Utenti destinatari	Classi seconde
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi nello spazio e nel tempo - Sa collocare fatti e fenomeni in determinati periodi storici - Utilizza varie fonti per trarne informazioni - Conosce eventi e fenomeni principali del Rinascimento e del periodo delle scoperte geografiche

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 2		
Fase di applicazione	Tutte le fasi di applicazione saranno replicate per ogni nucleo tematico elencato tra le conoscenze individuate per la competenza “Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica”	
	Attività	Strumenti
1. Introduzione	a) introduzione dell’argomento da parte del docente e ricognizione delle conoscenze pregresse degli studenti b) lettura del manuale c) analisi del testo d) selezione delle informazioni principali e) individuazione delle parole sconosciute	<ul style="list-style-type: none">- manuale “I volti della storia”- atlante storico- atlante geografico- fonti scritte- video e documentari- articoli tratti da riviste e giornali- esercitazioni e domande di comprensione del testo- schede su fotocopia- quaderno di lavoro
2. Rielaborazione collettiva e/o individuale	a) collocazione di fatti e eventi sulla carta geografica b) collocazione degli eventi sulla linea del tempo c) individuazione delle relazioni di causa e effetto tra eventi d) elaborazione di uno schema che ricostruisca fatti, eventi e relazioni spazio-temporali	
3. Restituzione	a) stesura di una sintesi scritta dei temi affrontati o esposizione di una sintesi orale degli stessi b) esplicitazione del lessico specifico acquisito c) stesura della relazione scritta e realizzazione del cartellone o del ppt	
4. Verifica	a) somministrazione di questionari, test strutturati e non, per verificare l’acquisizione dei contenuti	
Tempi	Da gennaio 2022 a giugno 2022	
Che cosa fa l’allievo	Partecipa attivamente e consapevolmente: <ul style="list-style-type: none">- all’individuazione dei fatti storici e alla loro collocazione sulla linea del tempo- alla definizione del lessico specifico- all’analisi del manuale e alla selezione delle informazioni- all’individuazione di relazioni di causa-effetto tra eventi- alla costruzione dello schema e alla stesura delle sintesi	
Che cosa fa il docente	Introduce gli argomenti; propone attività e testi/documenti; attiva processi di analisi e sintesi; facilita la comprensione e l’individuazione di relazioni tra eventi storici e trasformazioni di lungo periodo; controlla l’acquisizione degli apprendimenti, ritornando -se necessario- su alcuni aspetti ancora poco chiari per gli allievi; guida e coordina le attività di gruppo; somministra questionari, test e verifiche	
Esperienze attivate	Processi di analisi, sintesi, gerarchizzazione, astrazione, categorizzazione, induzione, deduzione e disposizione in ordine cronologico	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none">- lezione frontale- lavoro di gruppo- tutoraggio fra pari	
Risorse umane <ul style="list-style-type: none">• interne• esterne	<ul style="list-style-type: none">- interne: docenti disciplinari	

