

ISTITUTO COMPRENSIVO NOVENTA DI PIAVE

SCHEDA DI PROGETTO

Istituto Comprensivo di Noventa di Piave

Anno scolastico

<input type="checkbox"/>	SCUOLA DELL'INFANZIA "BEATA VERGINE DEL ROSARIO"
<input type="checkbox"/>	SCUOLA PRIMARIA "G. NOVENTA"
<input checked="" type="checkbox"/>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "G. MAZZINI"

Titolo del progetto	NONOSOLOMUSICA Creativamente insieme per un mondo migliore
Referente del progetto	Prof. MAURIZIO MEMO
Docenti partecipanti	Proff. CERVERI EMILIA, D'ANTONI CRISTINA, PASTA DANIELE, DI SAVERIO ALESSANDRA, MEMO MAURIZIO
Eventuale collaborazione con enti esterni	
Spazi utilizzati	AULA DI MUSICA, PALESTRA, AULA INFORMATICA, SALONE SECONDARIA, PALAZZETTO DELLO SPORT
Classi/sezioni coinvolte:	TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA

Prioritarietà rispetto al Piano di Miglioramento	
<input type="checkbox"/>	Curricolo-Progettazione-Valutazione
<input type="checkbox"/>	Ambiente di Apprendimento
<input checked="" type="checkbox"/>	Inclusione/Differenziazione
<input type="checkbox"/>	Continuità e Orientamento
<input type="checkbox"/>	

X Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	
Integrazione con il territorio/Rapporto con le famiglie	
Coerenza con le scelte strategiche espresse nel Piano triennale	
Obiettivi formativi	
X	Potenziare le competenze linguistiche degli alunni
	Potenziare le competenze matematico-logiche e scientifiche
X	Potenziare le discipline artistiche e motorie
X	Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;
X	Potenziare le attività ed incrementare le iniziative volte a prevenire e contrastare la dispersione scolastica;
	Promuovere l'orientamento formativo;
X	Potenziare le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio
	Altro
Competenze attese:	
<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua:<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative• Competenze sociali e civiche:<ul style="list-style-type: none">- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria• Competenze digitali<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione• Consapevolezza ed espressione culturale:<ul style="list-style-type: none">- Realizzare eventi sonori che integrino forme artistiche• Spirito d'iniziativa e d'imprenditorialità<ul style="list-style-type: none">- Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti• Imparare ad imparare<ul style="list-style-type: none">- Acquisire ed interpretare l'informazione- Organizzare i compiti assegnati nel lavoro domestico e nelle attività scolastiche	
Contenuti e attività	
Contenuti:	
progettazione, sviluppo e produzione di musiche, dipinti, danze, poesie, letture e video attinenti a tematiche quali i diritti dei bambini e delle donne, la pace, l'integrazione, la solidarietà, la diversità ...	
Attività:	
MUSICA: pratica vocale e strumentale SCIENZE MOTORIE: dal ritmo alla danza ARTE E IMMAGINE: linea, colore, scenografia LA TECNOLOGIA: i videoclip e l'arte digitale	
Metodologia	
<ul style="list-style-type: none">- Attraverso un percorso laboratoriale trasversale che coinvolgerà le Educazioni, ma non solo, sviluppare negli alunni di tutte le classi obiettivi educativi quali la socializzazione, l'accoglienza, l'accettazione della diversità, l'integrazione ed il rispetto dei vari punti di vista	

- Lavori individuali, di classe e lavori di gruppo che migliorino il rispetto verso gli altri, il rispetto dell'ambiente, del materiale scolastico e del proprio ruolo all'interno di una comunità operativa (ED.CIVICA)

Tempi per l'attuazione del progetto.

Orario di svolgimento	<input checked="" type="checkbox"/> curricolare <input type="checkbox"/> extracurricolare
Periodo di realizzazione	Da <u>Febbraio</u> a <u>Maggio 2023</u>
Data di conclusione del progetto	Seconda metà di Maggio 2023 (data da destinarsi)
Durata	N. incontri settimanali _____ N. ore per ogni incontro _____ N. 40 ore complessive del progetto

Calendarizzazione

Fasi attività	Ott.	Nov.	Dic.	Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giu.
Progettazione	X								
Esecuzione					X	X	X	X	
Verifica								X	

Strumenti per la verifica (schede di monitoraggio, gradimento...)

SCHEDE DI MONITORAGGIO, TEST, PRODUZIONE DI ELABORATI, GRADIMENTO

Modalità e tempi della verifica del raggiungimento degli obiettivi

Febbraio – scelta condivisa del repertorio musicale e dei testi in versi e/o prosa
Marzo/Aprile – preparazione dei brani, delle danze e dei testi

Maggio – realizzazione delle scenografie;
 prove d'insieme (anche trasversali) musica, danza, poesia.
 2 giorni finali del Progetto: prove in Palazzetto e rappresentazione serale

Noventa di Piave, 14/10/2022

L' insegnante referente del progetto



Istituto Comprensivo Noventa di Piave

Scuola Secondaria a.s. 2022 - 2023

Insegnanti partecipanti al Progetto ed impegno finanziario complessivo del

Progetto: NONSOLOMUSICA – Creativamente insieme per un mondo migliore

Compilazione a cura dell'Ufficio di segreteria

INSEGNANTI		Ore di insegnamento aggiuntivo (A)	Ore di attività funzionali (F)	Costo individuale (A+F)	Riassetamento del budget	
COGNOME E NOME	FIRMA DI ADESIONE				Ore (A/F)	Costo
MEMO MAURIZIO		8				
D'ANTONI CRISTINA		8				
PASTA DANIELE		8				
CERVERO EMILIA		8				
DI SAVERIO ALESSANDR		8				
		Totale previsto €			Tot. effettivo	

Elenco dei materiali necessari *			Riservato alla Segreteria
Quantità	Descrizione del materiale	(eventuale) Marca	Costo
1	SERVER LUCI E AMPLIFICAZIONE*		
1	NOLEGGIO PIANOFORTE		
			TOT. €

***Per quanto riguarda il noleggio del SERVER, il COMITATO GENITORI, già contattato dal sottoscritto nella figura della sua Presidente Sig.ra Rita Bardellotto, si impegna a coprirne l'aspetto finanziario, con le seguenti modalità:**

- 1) raccolta di offerte del pubblico, all'entrata del Palazzetto, la sera dello Spettacolo**
- 2) coprire l'eventuale differenza rimanente con i fondi del Comitato stesso**

COSTO NOLEGGIO € 700/800 circa

Nave di Piero 14/10/2022

Uellmann